



Gestaltungsgrundlagen

Stand: 11. August 2017

Schriftzug

Allianz Vielfältige Demokratie

Der Schriftzug steht in mehreren Dateiformaten zur Verfügung
bitte nur die vorliegenden Dateien verwenden!



Jeder Schriftzug braucht seinen Freiraum um wirken zu können:
Die jeweils doppelte Höhe rund um den Schriftzug unbedingt frei halten!

Allianz Vielfältige Demokratie

Standardgröße Titelseite A4: 65 mm Breite

Allianz Vielfältige Demokratie

nicht kleiner als 40 mm Breite einsetzen

Allianz Vielfältige Demokratie

in Ausnahmefällen eventuell noch 33 mm Breite

Allianz Vielfältige Demokratie

Pantone 288
CMYK: 100 | 65 | 0 | 30
RGB: 0 | 48 | 130

Der Schriftzug steht immer auf weißer Fläche

Allianz Vielfältige Demokratie

Falls nur einfarbige Produktion möglich ist:
wird der Schriftzug mit 100% Schwarz abgebildet



Allianz Vielfältige Demokratie

Falls Abbildung auf dunklem Untergrund notwendig ist (z. B. bei Kooperationen)
gibt es auch eine negative Version – bitte nicht bei eigenen Produktionen verwenden

nicht drehen!

~~Allianz Vielfältige Demokratie~~

nicht verzerren!

~~Allianz Vielfältige Demokratie~~

~~Allianz Vielfältige Demokratie~~

keine andere Schrift verwenden

~~Allianz Vielfältige Demokratie~~

~~Allianz Vielfältige Demokratie~~

keine andere Farbe verwenden

~~Allianz Vielfältige Demokratie~~

~~Allianz Vielfältige Demokratie~~

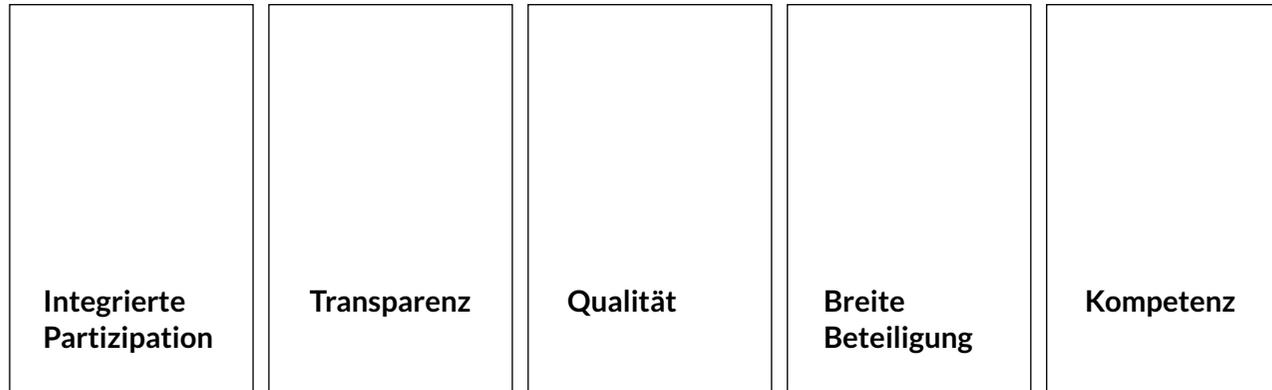
keine Bild im Hintergrund



in begründeten Einzelfällen darf der Schriftzug auch dreizeilig gesetzt werden – bitte wenden Sie sich an Marita Bussieweke

Allianz
Vielfältige
Demokratie

Themenfelder



Die fünf Themenfelder der Allianz Vielfältige Demokratie



Fünf Themenfelder – fünf Farben



Fünf Themenfelder – fünf Farben – fünf Icons

Icons der Allianz Vielfältige Demokratie



**Integrierte
Partizipation**



Transparenz



Qualität



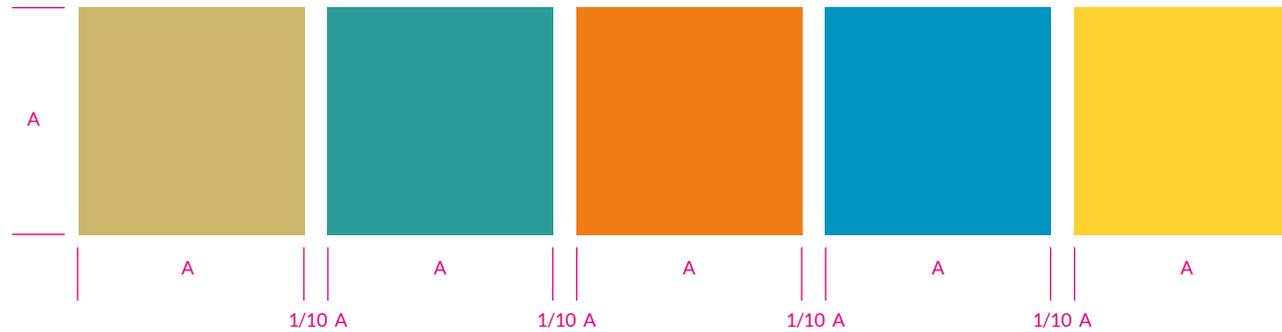
**Breite
Beteiligung**



Kompetenz

Die Icons stehen in verschiedenen Dateiformaten zur Verfügung – bitte nur diese Dateien verwenden
Die Icons bitte nur im Quadrat verwenden!

Gestaltungselement: Themenleiste



Die Proportionen, die Reihenfolge der Farben und die Ausrichtung (Querformat) bleiben immer gleich



Standardgröße Titelseite A4
10 x 10 mm, Abstand jeweils 1 mm
(Gesamt 54 x 10 mm)



Standardgröße Innenseiten
7 x 7 oder 5 x 5 mm

Ansonsten kann die Größe, je nach Umfeld, Format und gewünschter Betonung, variiert werden.

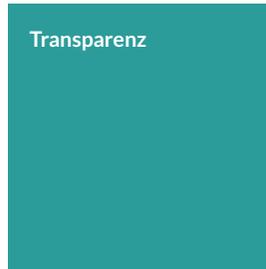
Auch die Anzahl der Wiederholungen kann je nach gewünschter Wirkung variiert werden (z. B. bei ruhigeren Broschüren nur jeweils einmal am Kapitelanfang, oder wenn es lebendiger werden soll auch einmal pro Doppelseite)

Farben

5 Themen – 5 Farben



CMYK: 25 | 25 | 65 | 0
RGB: 197 | 189 | 118



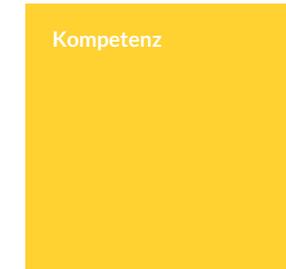
CMYK: 70 | 0 | 35 | 20
RGB: 104 | 160 | 160



CMYK: 0 | 60 | 95 | 0
RGB: 252 | 139 | 0



CMYK: 76 | 0 | 0 | 25
RGB: 72 | 146 | 189



CMYK: 0 | 18 | 85 | 0
RGB: 243 | 208 | 69

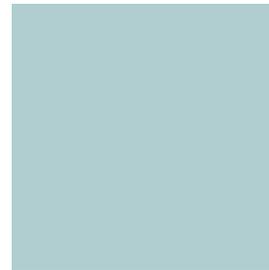
Themenübergreifende Farben



CMYK: 54 | 22 | 27 | 13
RGB: 129 | 154 | 163



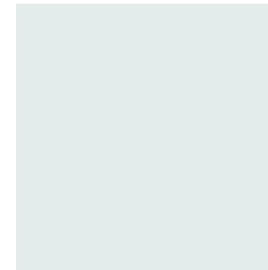
CMYK: 45 | 14 | 23 | 5
RGB: 158 | 182 | 187



CMYK: 36 | 10 | 19 | 2
RGB: 183 | 203 | 206



CMYK: 22 | 6 | 12 | 0
RGB: 212 | 223 | 224



CMYK: 13 | 4 | 8 | 0
RGB: 229 | 235 | 235

Zusatzfarben



CMYK: 100 | 65 | 0 | 30
RGB: 0 | 48 | 130



CMYK: 80 | 0 | 40 | 50
RGB: 54 | 102 | 102



CMYK: 0 | 100 | 45 | 20
RGB: 200 | 15 | 65



CMYK: 45 | 0 | 0 | 25
RGB: 125 | 176 | 202



CMYK: 28 | 0 | 0 | 15
RGB: 181 | 204 | 221



CMYK: 90 | 0 | 0 | 30
RGB: 0 | 125 | 172

Schrift

Lato light
Lato regular
Lato bold
Lato heavy

Die Lato ist lizenzfrei.
Sie kann ohne große Umstände verwendet werden.

Lato light
Lato regular
Lato bold
Lato heavy

Die kursiven Schnitte werden
für Zitate verwendet



Lato light
Lato regular
Lato bold
Lato heavy

Starker Kontrast der Strichstärken
(light und bold – light und heavy – regular und heavy)

GUTE BETEILIGUNG
**lebt von der Bereitschaft
zum Dialog.**

GUTE BETEILIGUNG
**lebt von der Bereitschaft
zum Dialog.**

GUTE BETEILIGUNG
**lebt von der Bereitschaft
zum Dialog.**

GUTE BETEILIGUNG
lebt von der Bereitschaft zum
Dialog.

GUTE BETEILIGUNG
lebt von der Bereitschaft zum
Dialog.

GUTE BETEILIGUNG
lebt von der Bereitschaft zum
Dialog.

... zusätzlicher Kontrast:

Versalien (Großbuchstaben) und gemischte Schreibweise

Bitte Beachten Sie, das Sie die Versalien nur als Akzent einsetzen und auf keinen Fall für Fließtext.

Gute Beteiligung LEBT VON DER BEREITSCHAFT ZUM DIALOG.

Eine offene und konstruktive Grundhaltung der beteiligten Akteure ist eine wichtige Voraussetzung für das Gelingen von Bürgerbeteiligungsprozessen. Dazu gehört die Bereitschaft, sich auf Beteiligungsprozesse einzulassen und fair und wertschätzend miteinander umzugehen – unabhängig von den jeweiligen inhaltlichen Positionen.

Dazu gehört auch die Bereitschaft, Gestaltungsspielräume zu nutzen und gemeinsame Lösungen zu entwickeln. Idealerweise nehmen die Beteiligten dabei sämtliche Informationen und Argumente zur Kenntnis und sind bereit, eigene Positionen und Bewertungen in Frage zu stellen. Eine offene und konstruktive Grundhaltung der beteiligten Akteure ist eine wichtige Voraussetzung für das Gelingen von Bürgerbeteiligungsprozessen.

Dazu gehört die Bereitschaft sich auf Beteiligungsprozesse einzulassen

und fair und wertschätzend miteinander umzugehen – unabhängig von den jeweiligen inhaltlichen Positionen. Dazu gehört auch die Bereitschaft, Gestaltungsspielräume zu nutzen und gemeinsame Lösungen zu entwickeln. Idealerweise nehmen die Beteiligten dabei sämtliche Informationen und Argumente zur Kenntnis und sind bereit, eigene Positionen und Bewertungen in Frage zu stellen. Eine offene und konstruktive Grundhaltung der

beteiligten Akteure ist eine wichtige Voraussetzung für das Gelingen von Bürgerbeteiligungsprozessen.

Dazu gehört die Bereitschaft sich

auf Beteiligungsprozesse einzulassen und fair und wertschätzend miteinander umzugehen – unabhängig von den jeweiligen inhaltlichen Positionen. Dazu gehört auch die Bereitschaft, Gestaltungsspielräume zu nutzen und gemeinsame Lösungen zu entwickeln. Idealerweise nehmen die Beteiligten dabei sämtliche Informationen und Argumente zur Kenntnis und sind bereit, eigene Positionen und Bewertungen in Frage zu stellen.

Dazu gehört die Bereitschaft, sich auf Beteiligungsprozesse einzulassen und fair und wertschätzend miteinander umzugehen – unabhängig von den jeweiligen inhaltlichen Positionen. Dazu gehört auch die Bereitschaft, Gestaltungsspielräume zu nutzen und gemeinsame Lösungen zu entwickeln. Idealerweise nehmen die Beteiligten dabei sämtliche Informationen und Argumente zur Kenntnis und sind bereit, eigene Positionen und Bewertungen in Frage zu stellen. Eine offene und konstruktive Grundhaltung der beteiligten Akteure ist eine wichtige Voraussetzung für das Gelingen von Bürgerbeteiligungsprozessen. Dazu gehört die Bereitschaft, sich auf Beteiligungsprozesse einzulassen und fair und wertschätzend miteinander umzugehen – unabhän-

Überschriften

linksbündiger Flattersatz
maximal 2-zeilig
im Regelfall ohne
Silbentrennung.
Die Schriftengrößen
passen sich dem Layout an,
Zeilenabstände werden
optisch dem Fließtext
angepasst

Fließtext

Lato regular oder light
9,1/13 pt,
Laufweite (InDesign) 10
linksbündiger Flattersatz
Leerzeilen zwischen
den Absätzen

Bilderwelt

1. Gelebte Demokratie: Fotos von den Veranstaltungen der Allianz
2. Testimonials

1. Gelebte Demokratie: Fotos von den Veranstaltungen der Allianz



Die Bilder sind eine parallele Welt zum Text und sollen vor allem das Engagement, die Aktivität, die Vielfalt in demokratischen Prozessen zeigen. Der Mensch steht im Mittelpunkt, im optimalen Fall entsteht der Eindruck »mitten im Geschehen« zu sein. Authentische, natürliche Momentaufnahmen, dynamisch, mit spannenden, interessanten Ausschnitten / Perspektiven, Auch wäre es wünschenswert, wenn sich die »Vielfalt« in den Motivauswahl wiederfindet: jung – alt, männlich – weiblich, unterschiedliche Hautfarben usw.

Es werden möglichst die professionellen Bilder von den Treffen der Allianz verwendet – bitte wenden Sie sich an Marita Bussieweke.

Fotos: Thomas Kunsch



Fotos: Thomas Kunsch

2. Testimonials

Testimonials – möglichst Mitgliedern der Allianz, oder andere reale Menschen im Umfeld der Allianz.
Freigestellt und verbunden mit Zitaten – im Layout immer im Anschnitt

»Hier könnte ein Zitat stehen. Ga. Volut quas dolupta simil magnati bustias ex el magna-tem autatio. Ut alicita dendipicto etur, volum laccuptur, voluptatur acere eiciasp ereste et.«

»Hier könnte ein Zitat stehen. Ga. Volut quas dolupta simil magnati bustias ex el magna-tem autatio. Ut alicita dendipicto etur, volum laccuptur, voluptatur acere eiciasp ereste et.«

»Hier könnte ein Zitat stehen. Ga. Volut quas dolupta simil magnati bustias ex el magna-tem autatio. Ut alicita dendipicto etur, volum laccuptur, voluptatur

»Hier könnte ein Zitat stehen. Ga. Volut quas dolupta simil magnati bustias ex el magna-tem autatio. Ut alicita dendipicto etur, volum laccuptur, voluptatur acere eiciasp ereste et.«



Anwendungen

Titelseiten A4 – Basisgestaltung



Die Farbigkeit der Fläche orientiert sich immer an dem Themenfeld.

Zusätzlich wird das Themenfeld benannt und bekommt mehr Raum (doppelte Breite) in der Themenleiste



Themenfeldübergreifende Publikationen

Titelseiten mit Bildern (beispielhaft für das Themenfeld Transparenz)



Ausgehend von der Basisgestaltung können Bilder in beliebiger Höhe eingesetzt werden.

Im Fokus: die optimale Bildwirkung, der optimale Ausschnitt.



... auch Illustrationen sind denkbar

Titelseite A4
Themenfeld
»Integrierte Partizipation«

16

16

DIE ZEHN LEITSÄTZE FÜR DIE QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG

CMYK: 25 | 25 | 65 | 0
RGB: 197 | 189 | 118

10

Integrierte
Partizipation



Allianz Vielfältige Demokratie

220



10

16

20

10

10

10

10

1

1

1

1

65

10

Titelseite A4
Themenfeld »Transparenz«

16

16

DIE ZEHN LEITSÄTZE FÜR DIE QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG

CMYK: 70 | 0 | 35 | 20
RGB: 104 | 160 | 160

10



Allianz Vielfältige Demokratie

220



10

16 | 10 | 20 | 10 | 10 | 10
1 | 1 | 1 | 1

65

10

Titelseite A4
Themenfeld »Qualität«

16

16

DIE ZEHN LEITSÄTZE FÜR DIE QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG

CMYK: 0 | 60 | 95 | 0
RGB: 252 | 139 | 0

10



Allianz Vielfältige Demokratie

220



10

16 | 10 | 10 | 20 | 10 | 10
1 | 1 | 1 | 1

65

10

Titelseite A4
Themenfeld
»Breite Beteiligung«

16

16

DIE ZEHN LEITSÄTZE FÜR DIE QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG

CMYK: 76 | 0 | 0 | 25
RGB: 72 | 146 | 189

10



Allianz Vielfältige Demokratie

220



10

16 | 10 | 10 | 10 | 20 | 10
1 | 1 | 1 | 1

65

10

Titelseite A4
Themenfeld
»Kompetenz«

16

16

DIE ZEHN LEITSÄTZE FÜR DIE QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG

CMYK: 0 | 18 | 85 | 0
RGB: 243 | 208 | 69

10



Allianz Vielfältige Demokratie

220



10

16 | 10 | 10 | 10 | 10 | 20
1 | 1 | 1 | 1

65

10

Titelseite A4
Themenübergreifend

16

16

DIE ZEHN LEITSÄTZE FÜR DIE QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG

CMYK: 45 | 14 | 23 | 5
RGB: 158 | 182 | 187

10



Allianz Vielfältige Demokratie

220



10

16

20

1

20

1

20

1

20

1

20

65

10

3-spaltiges Layout für kürzere Texte mit einem hohem Bildanteil und magazinigem Charakter

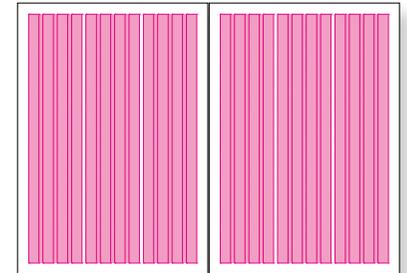
DIE ZEHN LEITSÄTZE FÜR DIE QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG
DIE ZEHN LEITSÄTZE

Die Teilnehmer...
Die Teilnehmer...
Die Teilnehmer...

DIE ZEHN LEITSÄTZE
DIE ZEHN LEITSÄTZE

FÜR DIE QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG
DIE ZEHN LEITSÄTZE

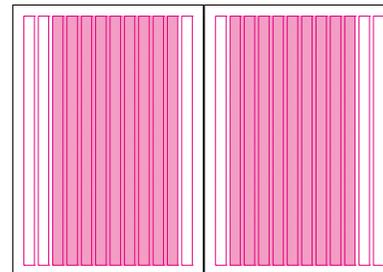
QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG
DIE ZEHN LEITSÄTZE



DIE ZEHN LEITSÄTZE FÜR DIE QUALITÄT VON BÜRGERBETEILIGUNG
DIE ZEHN LEITSÄTZE

Die Teilnehmer...
Die Teilnehmer...
Die Teilnehmer...

Für lange, linear zu lesende Texte, kann auch ein einspaltiges Layout verwendet werden



Gutes Gelingen

Ein Styleguide kann nicht alles regeln.
Wer Fragen zu speziellen Umsetzungen hat kann sich
gerne an uns wenden:

Marita Bussieweke
Bertelsmann Stiftung
Senior Project Assistant
Programm Zukunft der Demokratie

Carl-Bertelsmann-Straße 256
33311 Gütersloh
Telefon: +49 5241 81-81229
Fax: +49 5241 81-681229
marita.bussieweke@bertelsmann-stiftung.de

